

ELLIOTT MURPHY: THE THIRD ANNUAL STOCKHOLM PIANO SHOW 29/10 2011

Elliott Murphy har en stadigt växande publik i Sverige, vilket framgår av att han gör fler och fler spelningar här. Efter succéframträdandet på 2010 års *Storsjöyra* har Elliott gått från klarhet till klarhet och till hösten återvänder han till **Kägelbanan i Stockholm** med sitt kompband, **The Normandy All Stars**. Tillsammans med gitarrvirtuosen **Olivier Durand**, utgör **Laurent Pardo** (bas) och **Alan Fatras** (trummor) en sammansvetsad enhet som kompletterar Murphy på ett utmärkt sätt.

Elliott är en minst sagt produktiv artist och tidigt i våras släppte han sitt 31:a (!) album, *Elliott Murphy*, som fick ett mycket bra mottagande i Europa och i Sverige:
"Den som är begiven på cool übersmart vis rock'n'roll dignande av populärkulturella referenser framförd med attityd och självklarhet - varsågod, Elliott Murphy."
(Nils Ahnland, *Lira* 1/11)

Biljetterna är redan släppta och säljs i Södra Teaterns kassa på Mosebacke Torg 1-3 eller via deras hemsida, www.sodrateatern.com.



"Jag kan ju spela piano och har gjort det på många av mina skivor, men jag har aldrig släpat med mig ett på turnéerna. Arrangören i Stockholm frågade vid ett tillfälle: 'Om jag fixar fram ett piano - spelar du då?' Och så blev det. Det är underbart att hamra loss på den där mojängen en gång per år i Stockholm - mina handleder värker i flera månader. Det är därför vi bara gör det en gång per år ... Om vi har piano med, kan jag dessutom spela låtar jag vanligen inte kan spela live."

Elliott Murphy i intervju med Per Wiker för www.obladoo.se i mars 2011.